

s y l v i o g i a r d i n a

Autunno/inverno 2011-2012

La collezione autunno-inverno 2011-2012 di Sylvio Giardina si basa sullo studio una nuova silhouette che esplora un baricentro dislocato, uno squilibrio apparente delle forme dei volumi e dei tagli assemblati in pannelli asimmetrici che ridisegnano la figura, dando vita ad un' architettura dei tessuti che rielabora le proporzioni canoniche, tracciando una nuova identità femminile. Gli abiti sono l'espressione una ricerca rivolta alla creazione di una linea autentica che dialoga con due mondi, femminile e maschile, moda e arte, disegnando una femminilità che unisce la cultura dell' alta sartoria italiana alle avveniristiche suggestioni della contemporaneità. Ricami a filo su jersey incontrano le linee delle trame, cucite con tagli innovativi in cui la manica abbandona il giro, nascendo da un unico taglio di stoffa e le curve si dipartono dalle spalline montate a rovescio - senza alcun giromanica - per enfatizzare le scollature. Un aplomb sofisticato e incisivo di cui sono protagonisti colori sintetici quali blu elio, giallo cadmio unitamente a grigio antracite e bianco impuro, linee sartoriali di pantaloni, tubini, maglie e capi spalla strutturati, realizzati in tessuti maschili quali fresco e crepe di lana e anche il sensuale jersey di lana ricamato in pizzo Sangallo, è definito da avveniristici accessori - fibbie e cinture di specchio e plexiglas colorato - che escono fuori dai tessuti invernali, diventando un elemento scultoreo. La collezione sfugge ai tradizionali cliché riconducibili al pret-à-porter e alta moda e si impregna di contaminazioni dell' arte e del design, ambito in cui Sylvio Giardina esprime felicemente la sua brillante creatività nella veste di artista e designer.

Bio

Sylvio Giardina (Paris, 1967) è un creativo dalla doppia identità nelle vesti di designer d'alta moda - un' esperienza di lavoro per brand di alta moda -, recentemente impegnato nel lancio del suo nuovo brand ed anche di artista protagonista unitamente a Raffaele Granato in del duo Stato di Famiglia la cui opera fonde un brillante dualismo della sua ricerca stilistica.

Fall/Winter 2011-2012

The Fall/Winter 2011-2012 collection by Sylvio Giardina is based on the study of a new silhouette exploring a displaced center of mass, an apparent imbalance of shapes, volumes and cuts assembled in asymmetric panels that reshape the figure, giving rise to an architecture of fabrics that revises the standard proportions, drawing a new female identity. The outfits are the expression of a search focused on the creation of a genuine line, dialoguing with two worlds, female and male, fashion and art, depicting a femininity joining the culture of Italian high tailoring to avant-garde suggestions of contemporary times. Embroideries on jersey meet the lines of woofs sewed by use of innovative cuts where the sleeve leaves the circle, arising from a unique cut of fabric - without including any armhole - and the curves depart from the reversed shoulder pads assembled to emphasize the décolleté. A sophisticated and incisive aplomb, featuring synthetic colours as helium blue, cadmium yellow along with anthracite grey and impure white, sartorial lines of pants, tube- dresses, shirts and structured jackets, made of male fabrics as cool wool, wool crepe and also the sensual wool jersey embroidered with Sangallo lace, is defined by avant-garde accessories - coloured mirror and Plexiglas buckles and belts - coming out of the Winter fabrics, becoming a sculptural element. The collection escapes from the traditional clichés amenable to ready to wear and high fashion and it impregnates with contaminations coming from the art and design, realm where Sylvio Giardina successfully expresses his bright creativity as artist and designer.

Bio

Sylvio Giardina (Paris, 1967) is divided in his dual identity between the artistic investigation and the Haute Couture culture. After fifteen years experience in high fashion brands, he's launching his own new brand, which is the expression of his double creativity. All his work is a continuous research to bring simultaneously the Haute Couture style and the artistic point of view in a new female aesthetics.

Press inquires

press@sylviogiardina.com

Sylvio Giardina

Via Emanuele Filiberto, 271- 00185 Roma C.F. GRDSLV67S03Z110U P. Iva 11191651006 tel. +39 06 64821492 mob. +39 349 2867793 e-mail info@sylviogiardina.com www.sylviogiardina.com

credits

photo Severine Queyras
styling Giacomo Simoni
hair-style Tony Zinni
make-up Luciano Squeo

Press inquiries

press@sylviogiardina.com

Sylvio Giardina

Via Emanuele Filiberto, 271- 00185 Roma
tel. +39 06 64821492
mob. +39 349 2867793
e-mail info@sylviogiardina.com
www.sylviogiardina.com

Sylvio Giardina

Via Emanuele Filiberto, 271- 00185 Roma C.F. GRDSLV67S03Z110U P. Iva 11191651006 tel. +39 06 64821492 mob.
+39 349 2867793 e-mail info@sylviogiardina.com www.sylviogiardina.com



























